

I SOLISTI VENETI

diretti da

GIULIANO CARELLA

con la partecipazione di

FRANCISCO BRITO, *tenore*

LUCIO DEGANI, *violino principale*

**CHIARA PARRINI, GLAUCO BERTAGNIN,
MARCO BRONZI, ENZO LIGRESTI,
LUCA FALASCA, ANTONELLA DEFRENZA**, violini

MARIO PALADIN, SILVESTRO FAVERO, viole

GIANANTONIO VIERO, GIUSEPPE BARUTTI, violoncelli

FRANCO PIANIGIANI, contrabbasso

ROBERTO LOREGGIAN, clavicembalo

*L'Ente "I Solisti Veneti" opera sotto l'egida del Ministero della Cultura,
del Comune di Padova - Assessorato alla Cultura e della Regione del Veneto
www.solistiveneti.it*

Tutti i dati qui riportati sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Con il patrocinio del



Comune
di Torreglia



GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

(1685 - 1759)

Sinfonia dall'Oratorio "Messiah"

"Pastorello d'un povero armento" da "Rodelinda"

"Del mio sol vezzosi rai" da "Ariodante"

WOLFGANG AMADEUS MOZART

(1756 - 1791)

Divertimento in re maggiore K 136
per archi e basso continuo

Allegro

Andante

Presto

"Si spande al sole in faccia" da "Il re pastore"

"Se vincendo vi rendo felici" da "Il re pastore"
(trascrizione per archi di Chiara Mario)

LOUIS SPOHR

(1784 - 1859)

Concerto in la minore op. 47 n. 8

"Wie eine Gesangszene" ("Come una scena lirica")

per violino e archi

Allegro molto

Adagio

Andante - Allegro moderato

Lucio Degani, violino

CLAUDIO MONTEVERDI

(1567 - 1643)

"Rosa del ciel" da "Orfeo"

CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK

(1714 - 1787)

"J'ai perdu mon Eurydice" da "Orphée et Eurydice"

WOLFGANG AMADEUS MOZART

(1756 - 1791)

"Un'aura amorosa" da "Cosi fan tutte"

